



Myriam Leblanc, Soprano

Expériences musicales en tant que soliste (oratorios/motets/cantates)

Chemins de Noël	Labadie	La Chapelle de Québec	2020
Cantates no. 32 et 51	Bach	Festival Bach	2020
OSM Halloween - Faust	Gounod	OSM	2020
Oratorio de Noël	Bach	Ensemble Caprice	2019
Cantates	Bach	Ensemble Caprice	2019
Dixit Dominus	Vivaldi	I musici	2019
Magnificat	Bach	Les Violons du Roy	2019
Symphonie No. 2 « Lobgesang »	Mendelssohn	Orchestre Métropolitain	2019
Passion selon St-Mathieu	Bach	Chœur Classique de Montréal	2018
In furore iustissime, RV 626	Vivaldi	Festival international baroque de Lamèque	2017
Missa in Augustiis	Haydn	McGill Society Choir	2017
L'étoile de Bethléem	Rheinberger	Chœur de Laval	2016
Dixit Dominum	Handel	Musica Orbium	2016
Missa in Tempore Belli	Haydn	Chœur Polyphonique de Montréal	2016
Requiem	Brahms	Cantabile	2016

Rôles d'opéra

Gilda	Rigoletto	Opéra de Montréal	2018
Micaëla	Carmen	Opéra de Québec	2018
Milica	Svadba	Opéra de Montréal	2018
Fille Fleur	Parsifal	Orchestre Métropolitain	2017
Donna Anna	Don Giovanni	Opéra de Saskatoon	2017
Musetta*	La Bohème	Opéra de Montréal	2017
Micaela	Carmen	Orchestre symphonique de Longueuil	2017
La Grande Prêtresse	Aida	Opéra de Montréal	2016
Juliette	Roméo et Juliette	Jeunesses Musicales du Canada	2015
*doublure			

Compétitions et bourses

1er prix au Concours baroque international de Lamèque	Festival international baroque de Lamèque	2017
Prix du Public à la compétition du Center Stage	Canadian Opera Company	2017
3e prix du « New Discoveries »	Ottawa Choral Society	2017
Membre de l'Atelier Lyrique de l'Opéra de Montréal	Opéra de Montréal	2015-2017
Grande Finaliste de l'OSTR (1 ^{ère} place et coup de cœur)	OSTR	2014
Jeune ambassadrice lyrique et boursière	Théâtre Lyrichorégra 2014	2014
Finaliste et boursière au Prix D'Europe	Prix D'Europe	2014
Bourse de Phylis et Bernard Shapiro	Université McGill	2009/2011

Langues parlées et écrites: Français, Anglais, Italien (intermédiaire), Allemand (débutant)

Langues chantées: Français, Anglais, Italien, Allemand, Espagnol, autres

Habilités spéciales: Chef de chœur, Violoniste, Oreille absolue, pianiste pour accompagnement de base

Professeurs Chant

Yolande Parent
Richard Margison

Répétiteurs

Martin Dubé
Olivier Godin

Chefs d'orchestre

Yannick Nézet-Séguin
Kent Nagano

Directeurs

David Lefkovich
Patrick Hansen

Classe de Maîtres

Wendy Nielsen
Sanford Sylvan